

## APC-Mini goes MX Wendler (Win 8.1)

Installieren:

- MIDIYoke (MidiYokeSetup.msi im Kompatibilitätsmodus XP installieren!)
- MIDIOX

AKAI APC Mini anschließen.

MIDIOX öffnen

- unter OPTION → MIDI Devices: Als Output MIDIYoke 1, als Input APC Mini wählen
- unter OPTIONS-> DATA Mapping wählen → neues kleines Fenster → Load:

**apcmini\_mxw\_datamap\_full.oxm** laden.

Das kleine Fenster sollte nun mit Daten gefüllt sein. Diese Datei muss man nur 1 mal laden – MIDIOX merkt sich das. **Wichtig:** rechts oben „Turn Map On (after OK)“ bitte das Häkchen setzen. Dann „OK“.

**Noch mal wichtig:** MIDIOX muss bei der Arbeit mit dem APC mini im Hintergrund aktiv sein. Es wandelt die Note On – Daten des Akai APC Mini in Control Change, die wiederum der MX Wendler versteht.

MX Wendler starten.

- unter Einstellungen → Ein- und Ausgabe...-> DMX/MIDI/Keyboard Events oben links „MIDI“ wählen.
- unten „Laden“ → Die Datei: **Wendler\_standart\_APCmini.midimappings** laden.
- rechts unten auf „Anwenden“, dann „OK“ (MXW fragt noch einmal - „Ja“)

- unter Einstellungen → Ein- und Ausgabe...->MIDI/Generatoren hier: „In From MIDI Yoke 1“ auswählen.

→ „OK“

- unter Einstellungen → Fenster und GUI-> Preload/Playliste: Standard Preload Spalten: 8, Standard Preload Reihen:8 (Damit entspricht das Preload Fenster im MXW der Optik des APC Mini)

- MXW neu starten.

= fröhlich sein!

Der APC Mini hat nun 64 Tasten, die im MXW Preload einen „once“ auslösen.

Die Runden Tasten unten und rechts sind im MIDI OX schon programmiert – Ihr könnt sie im MXW frei belegen.

Die Regler unten:

Regler 1,2,3 = Track 1,2,3,

Regler 4,5,6, = LAYER 1,2,3 (im aktiven Track)

Regler 9 = Master Opacity

Regler 7,8 = frei – ich nehme sie meist für Effekt Werte

Grüße

Bernd

(Danksagungen an: [info@bernd-e.de](mailto:info@bernd-e.de))

